

샷컷 시작 매뉴얼

설치부터 내보내기(인코딩)까지

저자 : 제로클릭

목차

인사말.....	2
1. 샷컷 소개.....	2
2. 샷컷 시작하기.....	4
2.1. 설치하기.....	4
2.2. 프로젝트생성.....	5
2.3. 메뉴 설명.....	7
3. 편집.....	9
3.1. 컷 편집.....	9
3.2. 화면전환.....	12
4. 효과(필터) 넣기.....	14
4.1. 필터 넣기.....	14
4.2. 자막.....	15
5. 오디오.....	18
6. 내보내기(인코딩).....	20
마치며.....	22

설치부터 내보내기(인코딩)까지

인사말

본 문서는 샷컷을 처음 접하는 유저들을 위한 시작 매뉴얼입니다.

샷컷에 대한 간략한 소개와 설치를 시작으로 컷 편집, 화면전환, 자막, 오디오 등 편집에 필요한 기본적인 것들을 다루고 마지막으로 파일 내보내기(인코딩, 렌더링)방법까지 포함하고 있습니다.

샷컷의 기능은 무료 프로그램이라고 볼 수 없을 정도로 다양하고 그 활용도가 무궁무진하여 모든 내용을 본 문서에 포함할 수는 없었습니다.

다만 처음 시작해보려는 사람들에게 조금이나마 도움이 되고자 이렇게 문서를 만들었습니다.

좀 더 다양한 활용 방법이나 궁금한 점은 공식 홈페이지(<https://www.shotcut.org/>) 혹은 필자에게

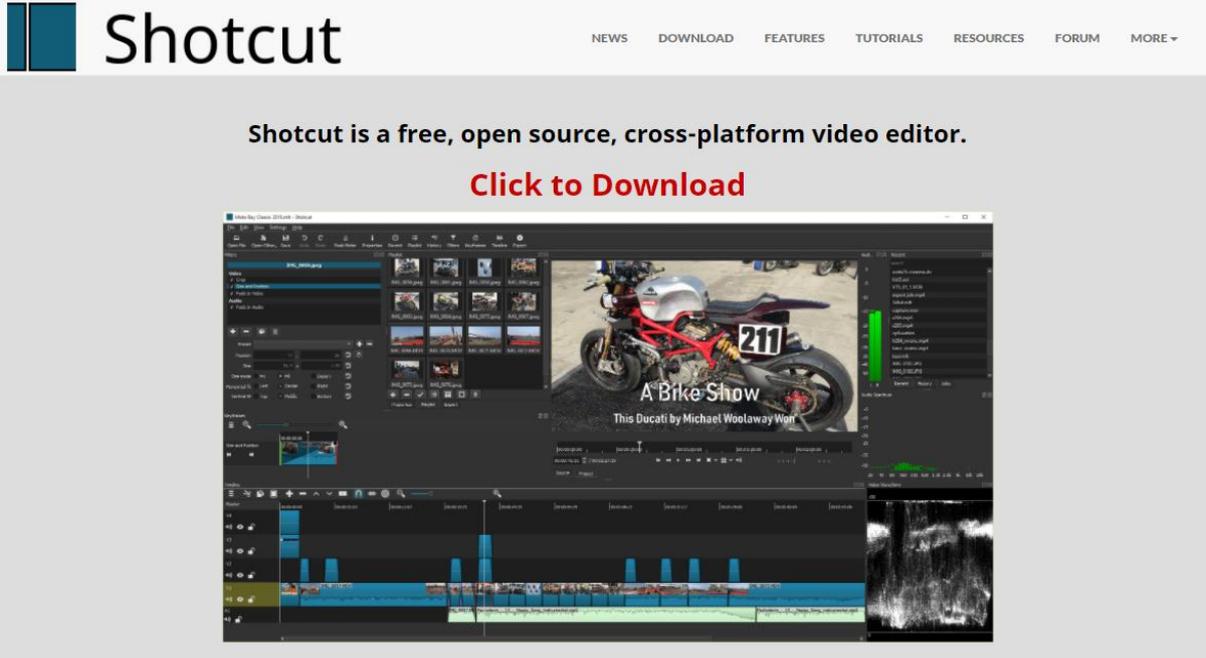
(제로클릭 <https://youtube.com/playlist?list=PLf230owJrYAEnmMVpHhZNL->

[QujLTkGD9](#)) 문의 해주시면 감사하겠습니다.

1. 샷컷 소개

샷컷은 오픈소스 크로스 플랫폼으로 모든 운영체제 (Window, Mac,

Linux)에서 동작하는 100% 무료 프로그램 입니다.

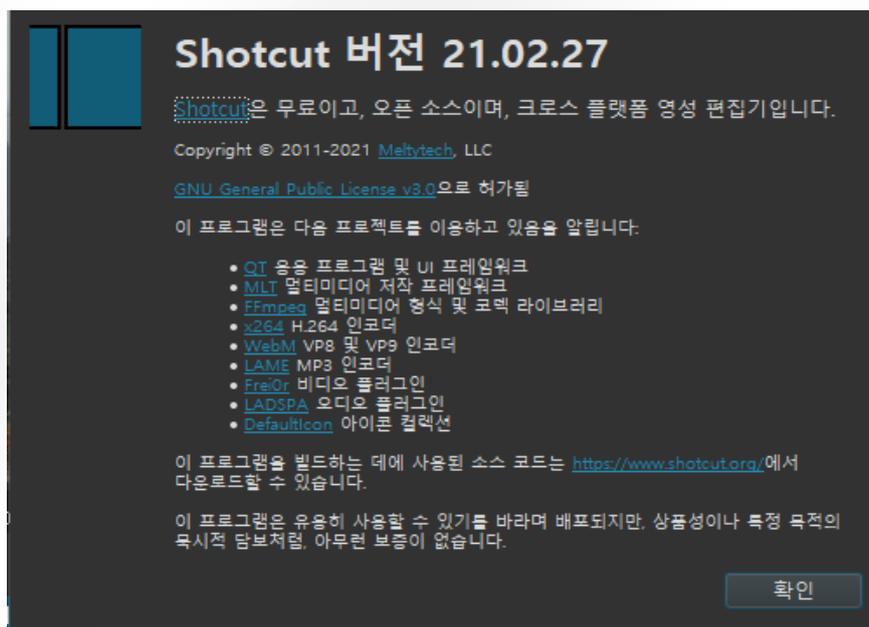


요즘 무료라고 해놓고 워터마크가 붙거나 체험판만 무료인 프로그램들이 많이 있는데요.

샷컷은 진짜 리얼 100% 무료입니다.

심지어 무료 프로그램임에도 불과하고 4K 편집도 지원하는 무료 영상편집 프로그램 중의 단연 최고입니다.

좀 더 자세한 정보는 홈페이지(<https://www.shotcut.org/>)나 도움말을 참고하시기 바랍니다.



2. 샷컷 시작하기

2.1. 설치하기

일단 설치는 홈페이지의 다운로드

페이지(<https://www.shotcut.org/download/>)에서 아무거나 받아서 설치해주시면 됩니다.

Shotcut NEWS DOWNLOAD FEATU

Download

We pledge that our downloads are always free of malware, spyware, and adware. Furthermore, we refuse to bundle any software unrelated to Shotcut such as browser toolbars or download managers. However, we can only provide that guarantee if you come to this website to download.

Current Version: 21.03.21

We think your OS is *Microsoft Windows*.

Show downloads for GNU/Linux | macOS | Microsoft Windows | All

Windows
(64-bit Windows 7+)

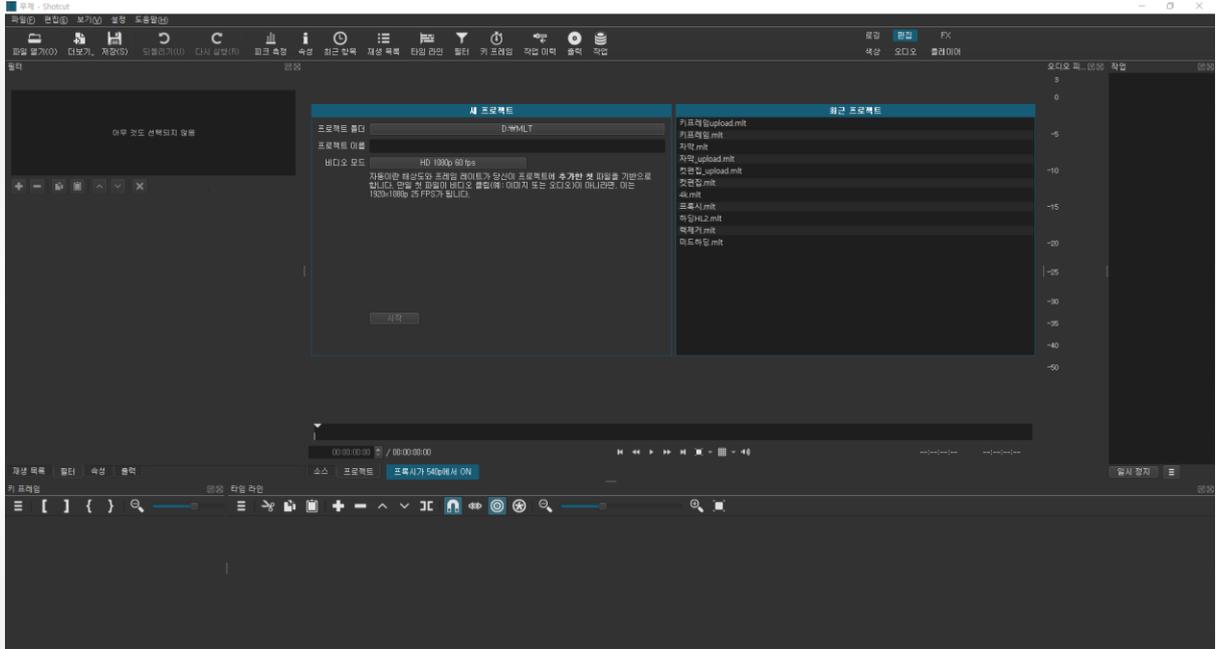
Site 1 (FossHub)	Site 2 (GitHub)
Windows installer	Windows installer
Windows portable zip	Windows portable zip

To avoid ads and get automatic updates:

Get it from Microsoft

설치 과정에는 특별한 것이 없으니 그냥 지나가고 실행화면으로 바로 넘어 가보도록 합시다.

실행을 시키고 첫 화면입니다.

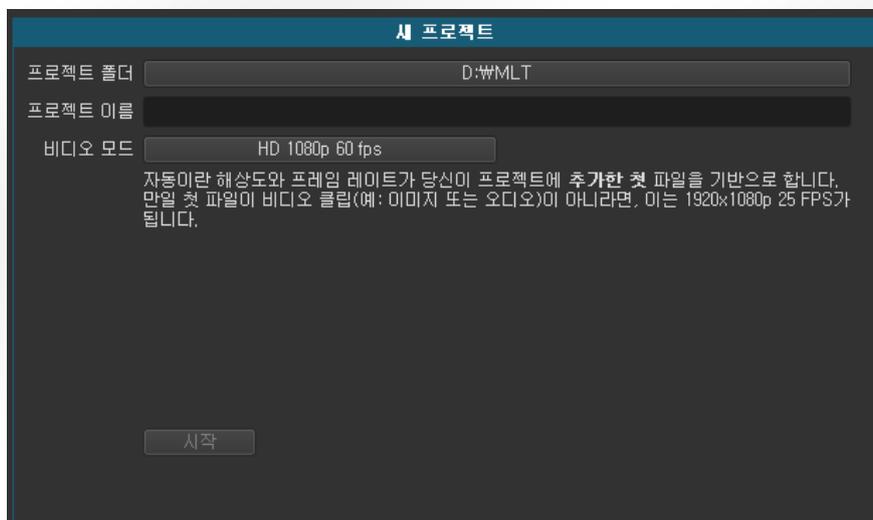


무언가 너무나도 복잡하게 보여서 뭐부터 해야 할지 모르겠죠?

하나도 안 어려우니 하나씩 시작해보도록 하겠습니다.

2.2. 프로젝트 생성

일단 우리가 편집할 영상의 프로젝트 이름을 지어주고 시작합니다.



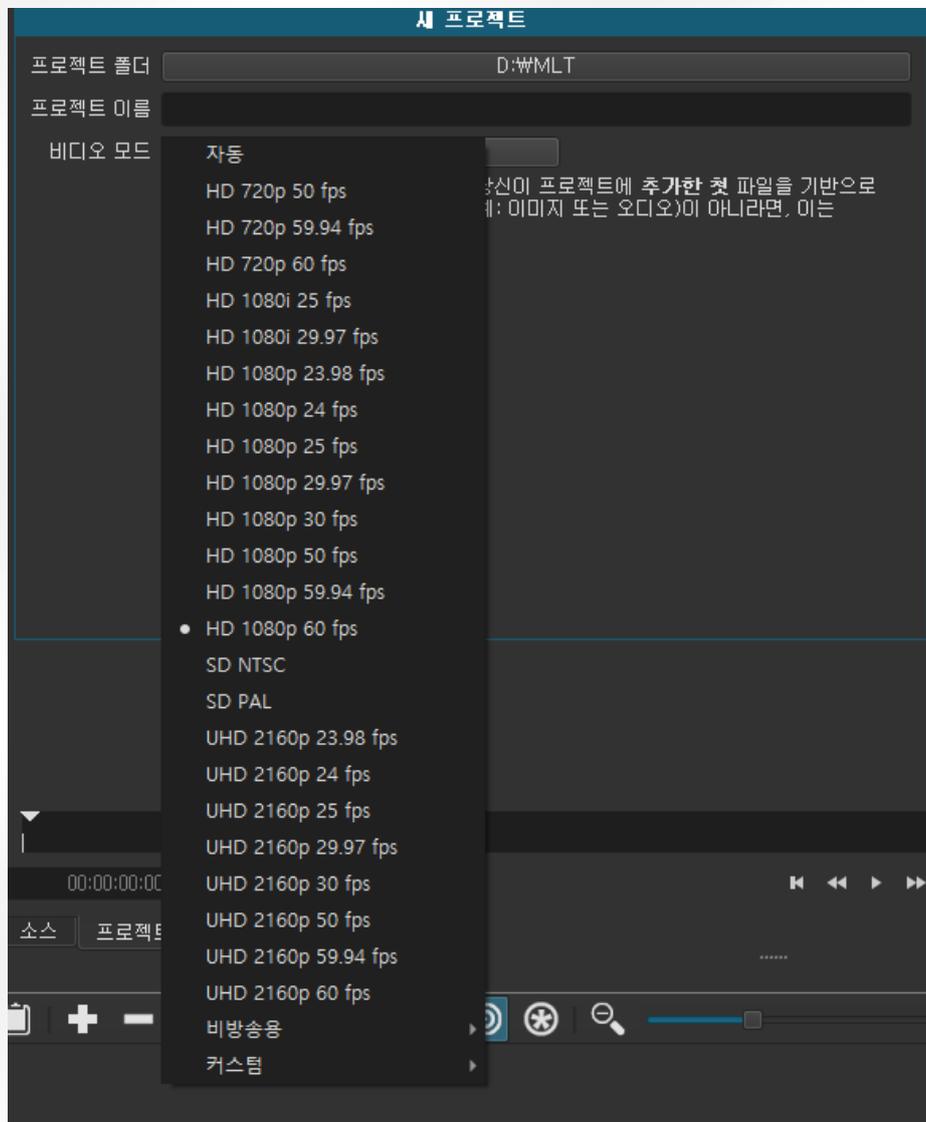
프로젝트 폴더를 누르면 파일관리자가 나오죠?

우리가 지금부터 만들 프로젝트가 저장되는 위치입니다.

원하는 곳으로 변경해주세요.

그리고 밑에 있는 비디오 모드는 누가 봐도 해상도죠?

역시나 한번 눌러보면, 짜잔! 저화질부터 4K(2160p)까지!! 원하는 해상도로 작업을 할 수 있습니다.



일단 대중적인 HD(1080p)로 설정하고요

이제 원하는 이름을 넣고 시작해봅시다.

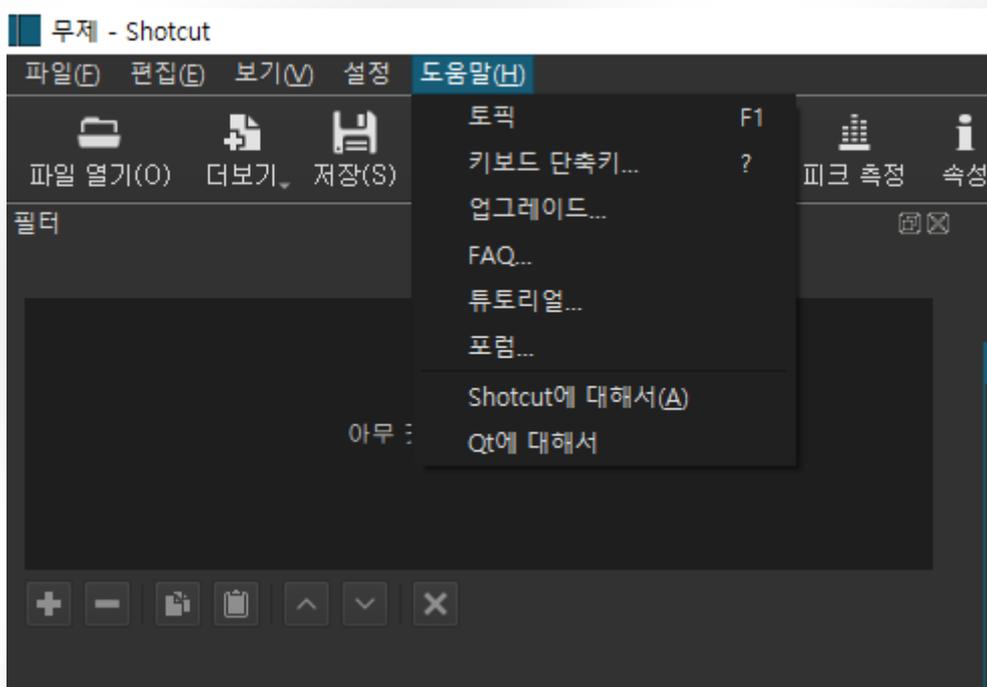
2.3. 메뉴 설명

본격적으로 시작하기 전에 자주 쓰이는 메뉴 몇 군데만 살펴보고 갑시다.

도움말

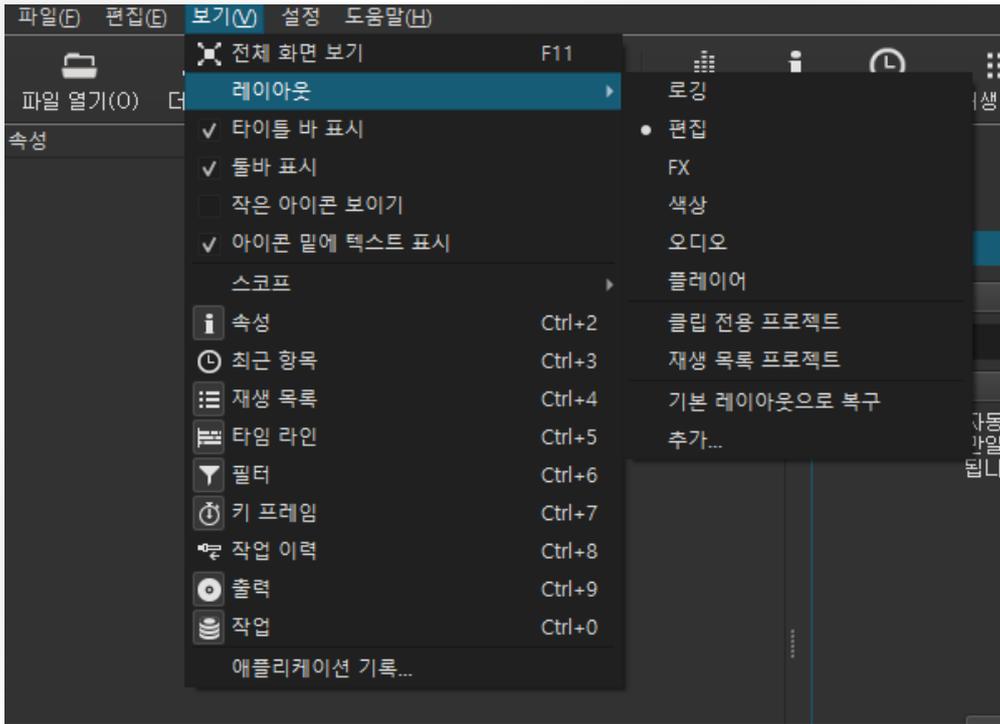
현재 샷컷의 버전정보와 홈페이지로 이동가능한 링크가 있는데 별로 쓸 일은 없네요.

하지만 샷컷 튜토리얼, 포럼, 단축키를 확인하기 위해서 가끔 들리는 곳입니다.



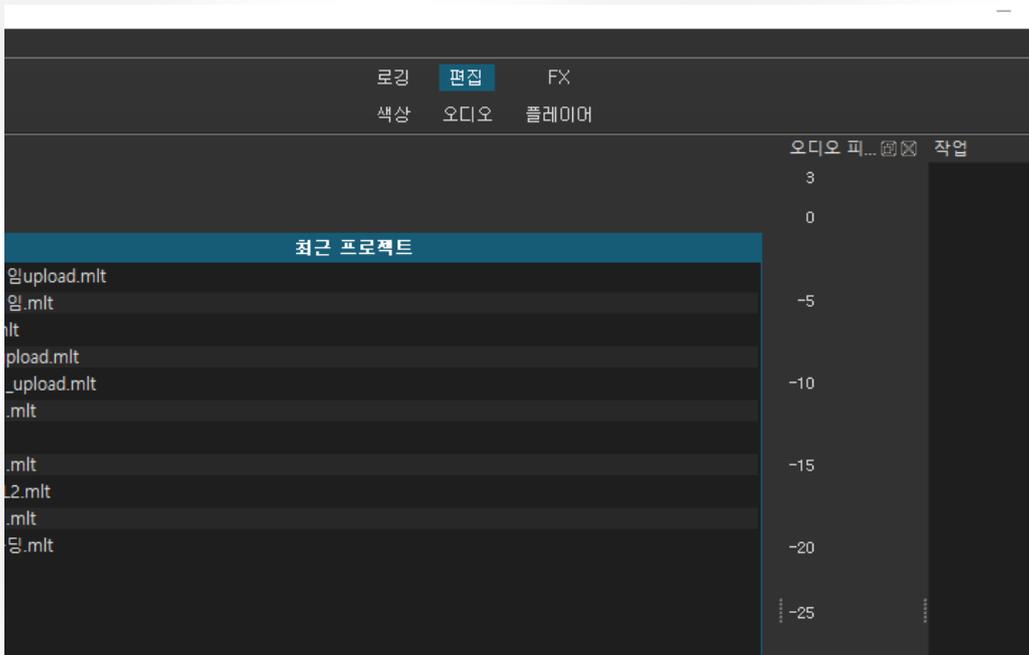
레이아웃

편집하다가 잘못 눌러서 무언가 사라졌을 때 혹은 추가해서 사용하고 싶을 때 여기에서 눌러서 화면 구성을 바꾸어 주면 됩니다.



하지만 하나씩 레이아웃을 변경하기 너무나도 귀찮은 일입니다.

그래서 샷컷은 친절하게도 몇몇 프리셋을 이렇게 만들어 두었습니다.



우린 영상 편집을 할거니까 '편집'을 눌러서 시작합시다.

3. 편집

3.1. 컷 편집

자~ 이제 진짜 편집을 해볼까요?

편집을 할 영상을 넣어 봅시다.

파일 열기를 해주면 미리보기에서 확인이 가능합니다.

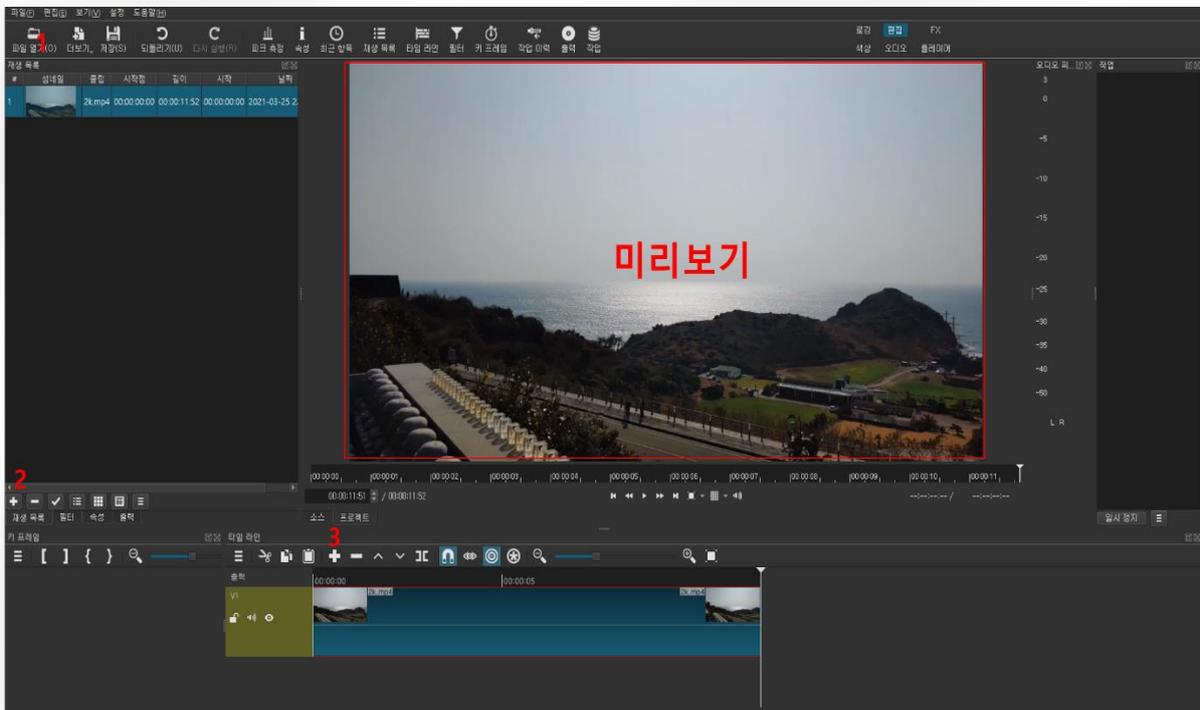
그럼 다음 파일을 열면 되느냐?

아닙니다.

미리보기는 원하는 파일이 맞는지 확인하는 역할을 합니다.

이 상태에서 여기 재생목록에 있는 +버튼을 눌러주세요.(드래그를 해도 됩니다.)

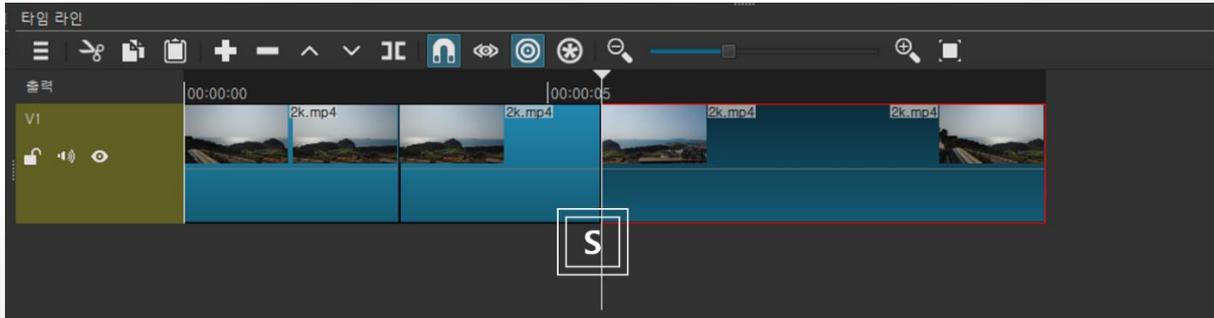
그리고 다시 타임라인의 +까지 눌러주면(여기도 드래그를 해도 됩니다.) 이제 컷편집을 할 준비가 끝났습니다.



이제 원하는 위치로 가서 마우스를 클릭.

그리고 키보드 s 키를 눌러 주시면 영상이 나누어 집니다.

다시 원하는 위치로 가서 s 키를 누르게 되면 원하는 길이의 클립 생성이 완료되었습니다.

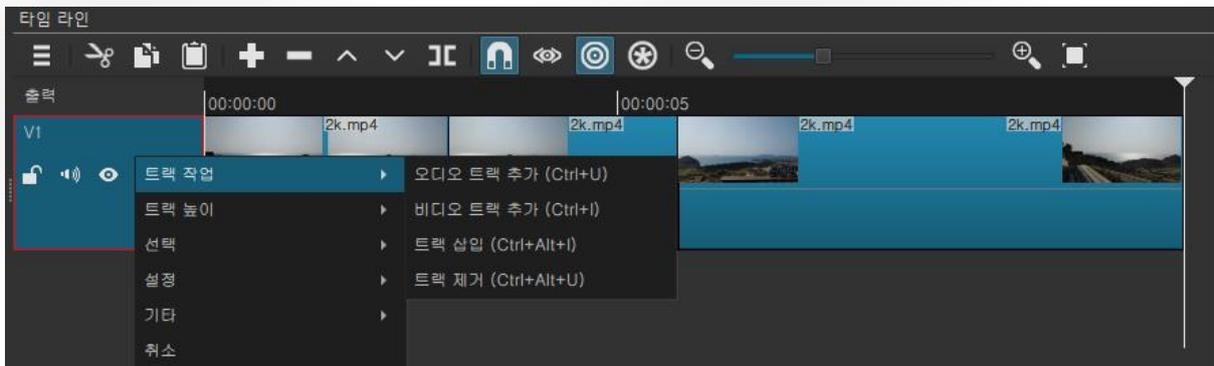


자, 이제 이 클립을 이동하고 지우고 해 봅시다.

우선 비디오트랙을 하나 더 추가해 주세요.

타임라인의 앞쪽으로 가서 우클릭.

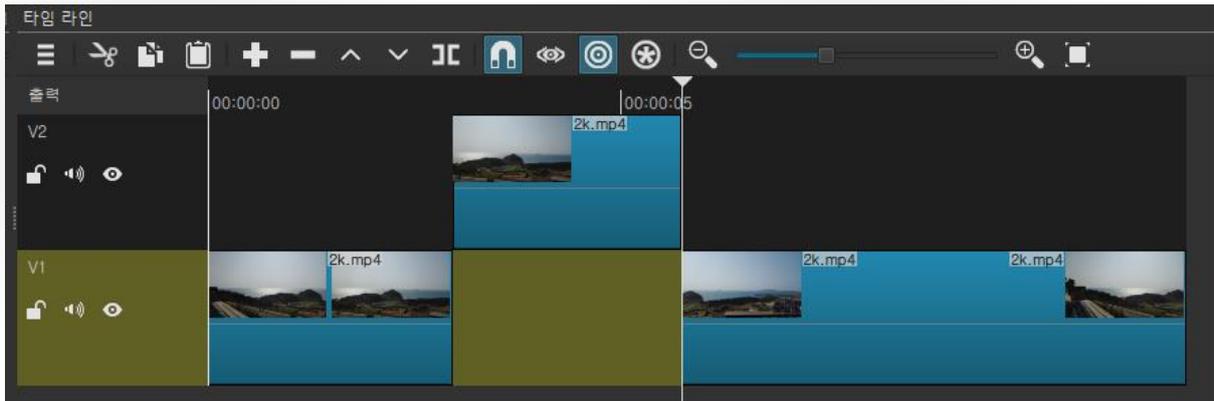
여기서 비디오 트랙 추가



그리고 아까 잘라두었던 클립을 이동해 봅시다.

드래그로 이동을 할 수가 있고요.

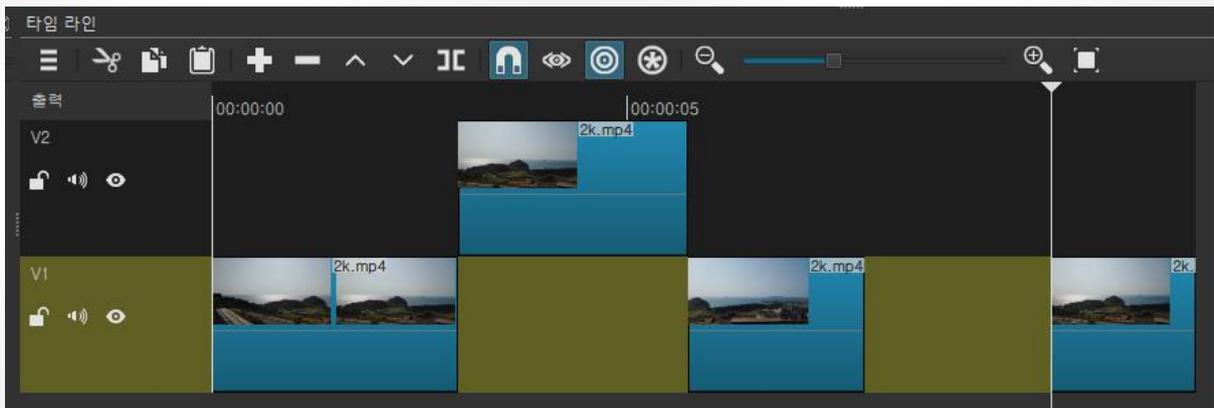
일반적으로 문서 편집 시 사용하는 ctrl+c/v, ctrl+x, ctrl+z/y 모두 같은 의미로 사용이 가능합니다.



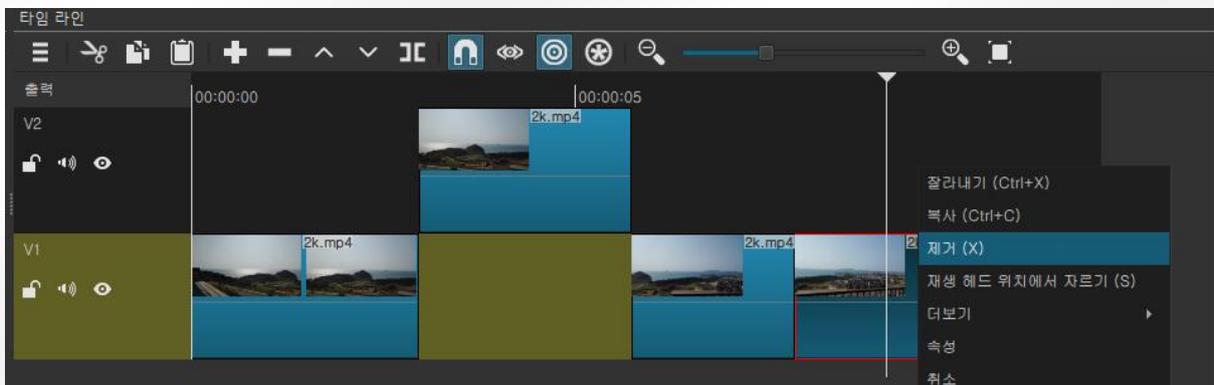
그럼 불필요한 부분은 지워주어야겠죠?

지우는 방법도 delete 키를 누르는 방법과 마우스 우클릭을 해서 지우는 방법이 있습니다.

차이점은 delete 로 지우면 클립만 지워지고 빈 공간이 남지만,



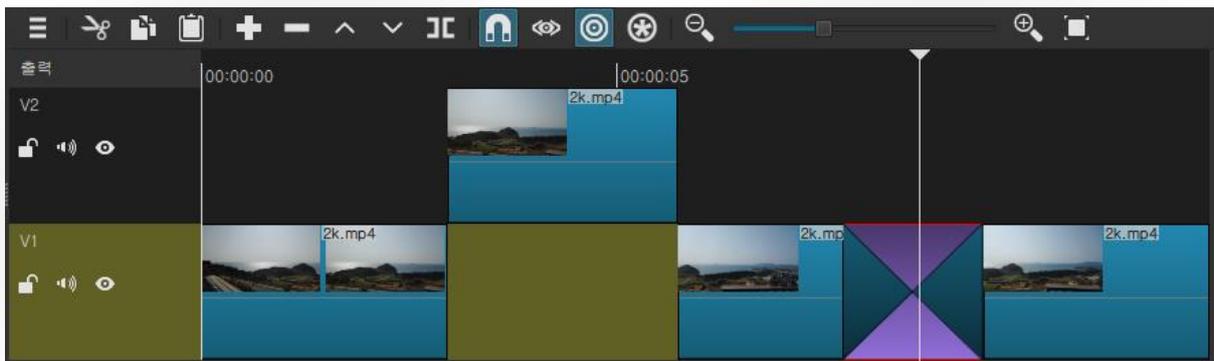
마우스 우클릭 후에 제거를 누르면 빈공간까지 사라지는 것을 볼 수 있습니다.



3.2. 화면전환

클립과 클립 사이에 좀 더 부드럽게 전환되거나 아니면 좀 더 임팩트 있게 전환이 되길 원하는 경우가 있습니다.

그럴 경우에 클립을 드래그 하여 겹쳐주면 되는데 단순히 이렇게 겹쳐줄 경우 페이드인/페이드아웃 효과를 보여줍니다.



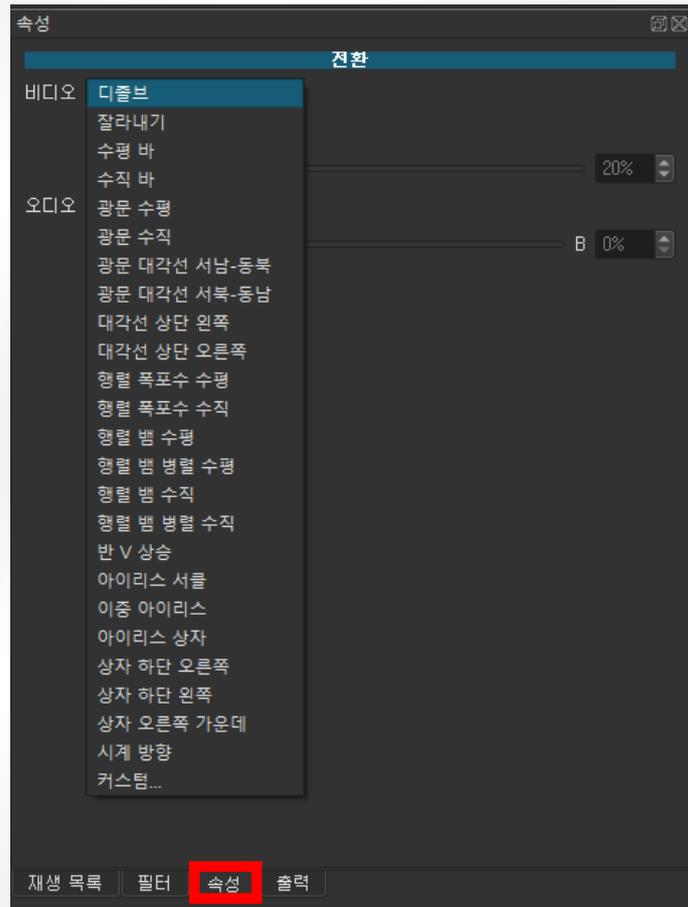
하지만 이것 만으로는 부족하죠?

좀 더 다양한 화면 전환 효과가 필요합니다.

마치 PPT 에서 처럼 옆으로 밀고, 아래로 밀고, 사라지고, 나타나고 등등 좀 더 다양한 효과를 말이죠.

그래서 필터를 찾아보지만 보이지 않습니다.

바로 여기에 있기 때문입니다!!



영상의 겹쳐진 부분을 클릭하고 여기 속성을 눌러 주시면 다양한 화면전환 효과들을 사용할 수 있습니다.

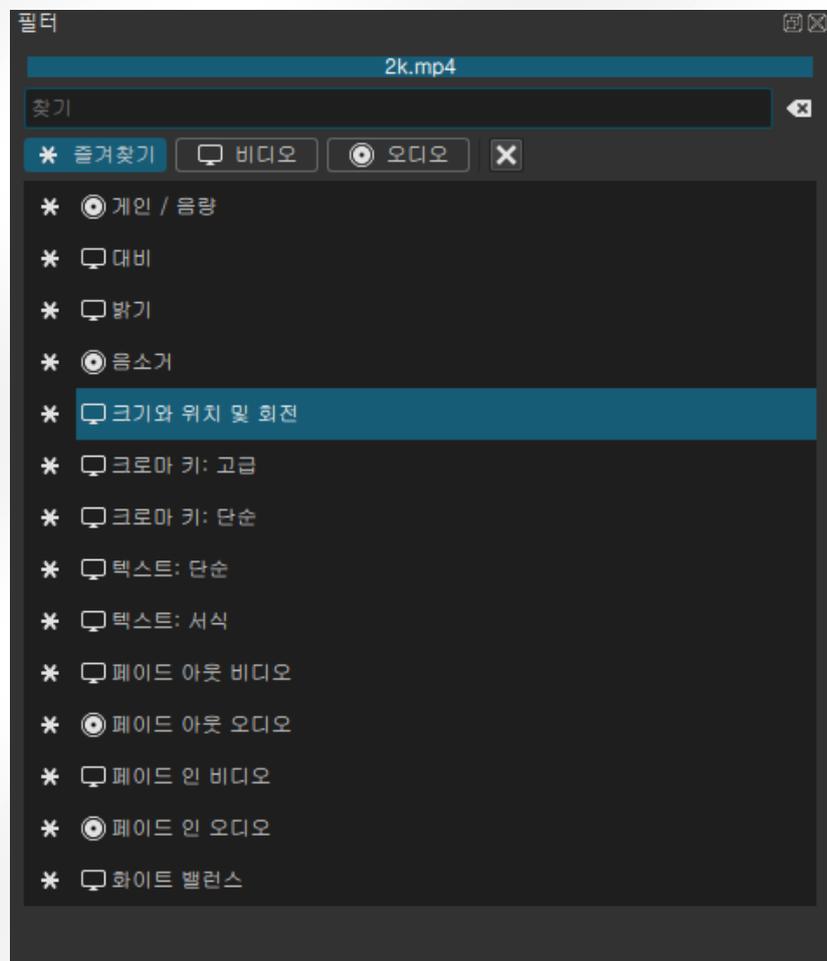
4. 효과(필터) 넣기

4.1. 필터 넣기

이제 클립에 필터를 넣어 볼까요?

필터는 비디오필터 오디오 필터로 엄청 다양한 필터를 지원합니다.

그리고 요 앞에는 자주 쓰는 필터를 모아서 볼 수 있게 즐겨찾기도 있습니다.



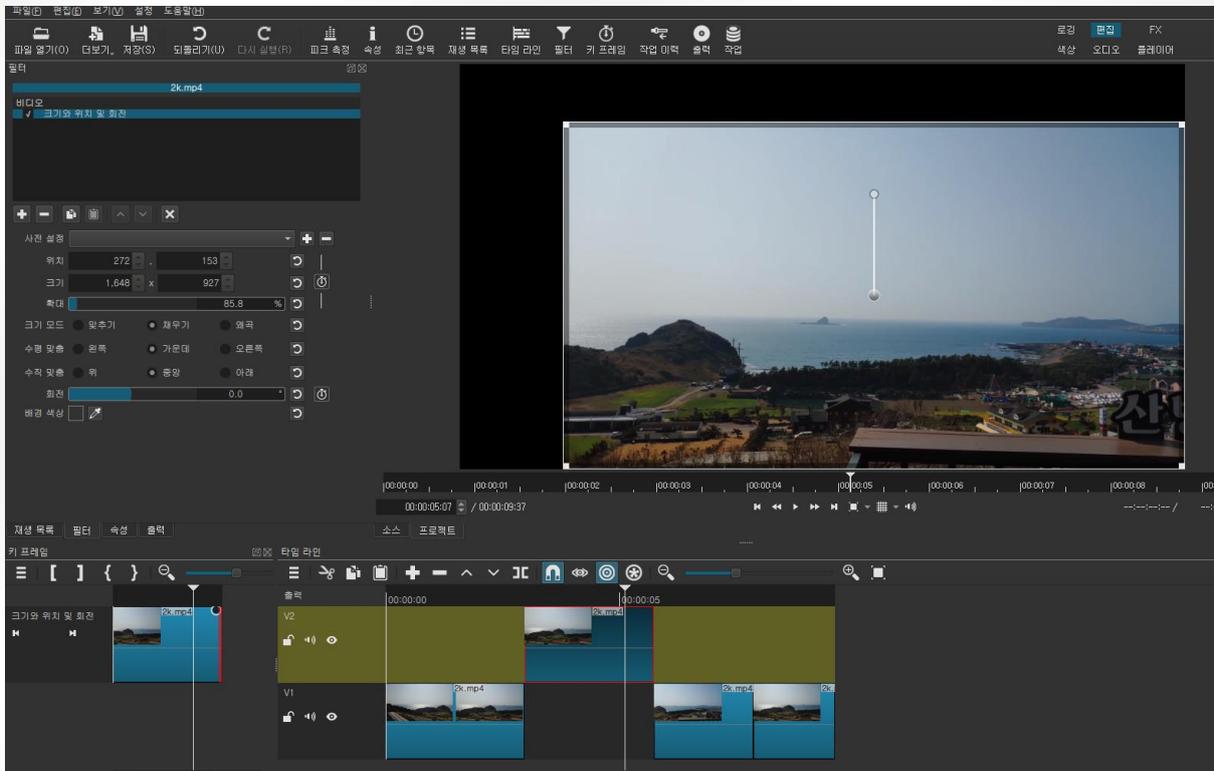
그럼 필터는 가장 많이 쓰이는 크기와 위치 필터를 넣어 봅시다.

필터를 넣을 클립을 선택하고 선택된 클립은 빨간색으로 표시가 됩니다.

필터로 가서 크기와 위치 필터를 선택해줍니다.

그러면 미리 보기 화면과 필터 부분이 바뀌는 것을 볼 수 있습니다.

필터의 각각의 숫자들을 직접 바꾸어 줄 수도 있고 화면을 드래그해서 사용할 수도 있습니다



그 이외에도 영상편집에 필요한 다양한 필터들이 있으니 궁금하시면 한번씩 적용해보시길 바랍니다.

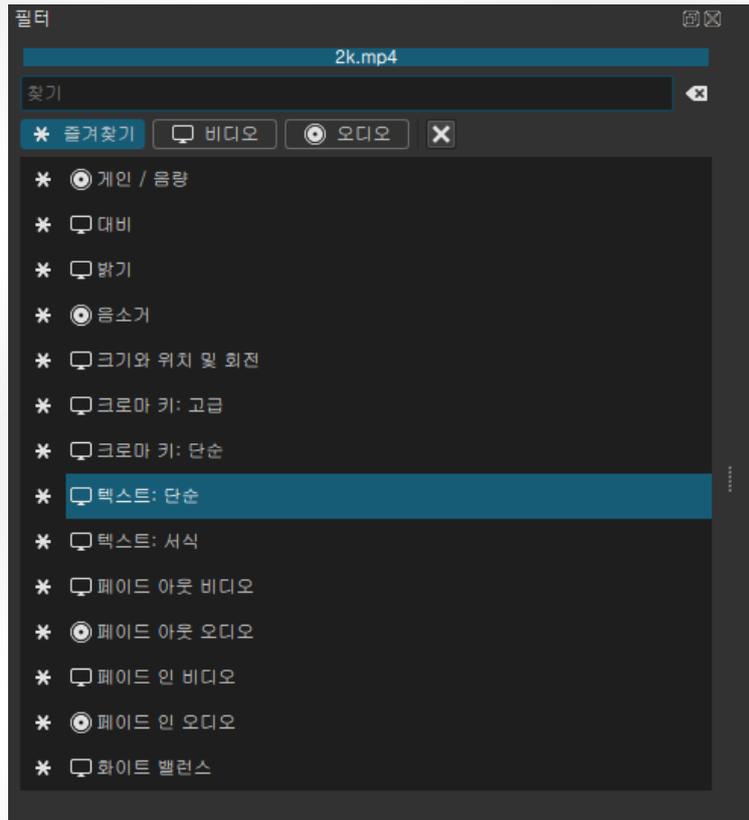
4.2. 자막

자막은 영상 편집에 빠질 수 없는 필수 요소입니다.

영상에 다 담지 못한 정보를 전달하기도 하고 센스 있는 자막으로 웃음을 만들어 내기도 하죠

그럼 자막은 어떻게 넣을까요?

자막 역시 필터에 있습니다.



원하는 클립에 텍스트 필터를 넣으면 이렇게 자막을 넣을 수 있는 공간이 생깁니다.

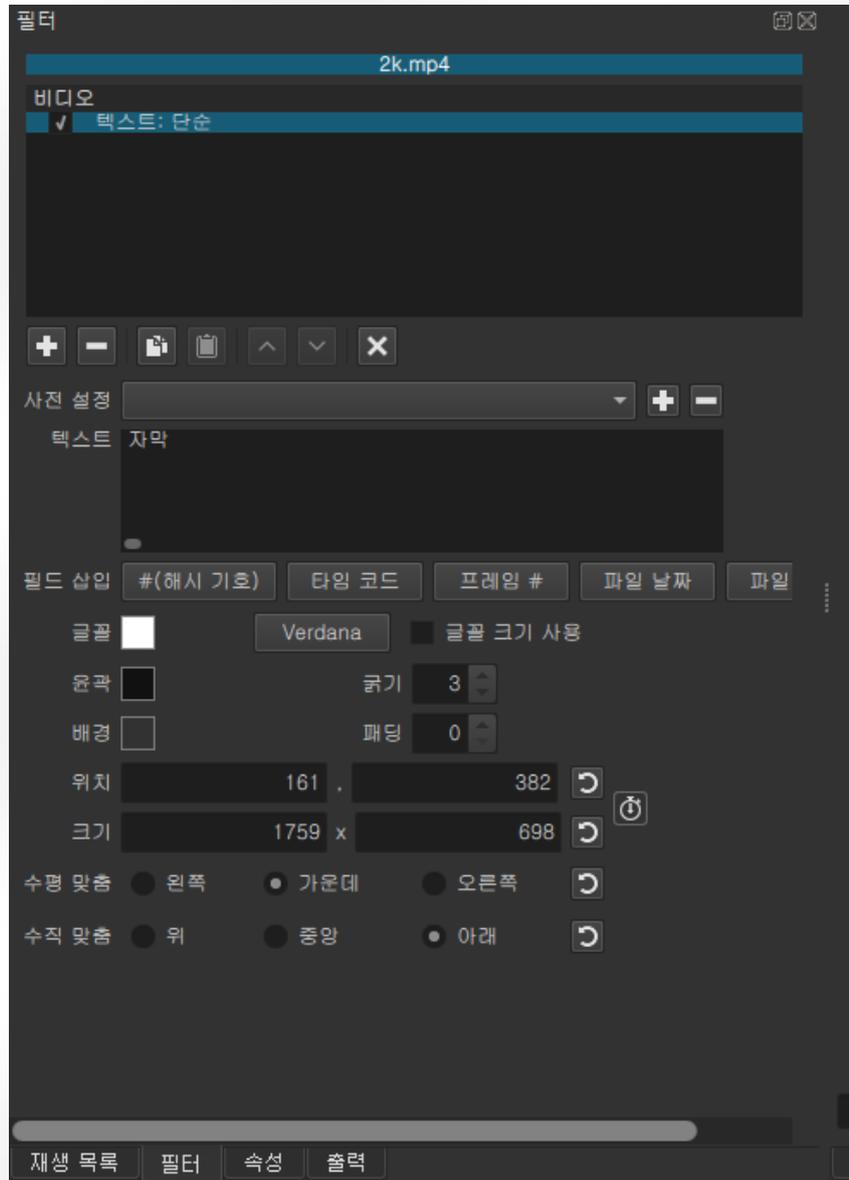
자막을 써보면 미리보기에서 잘 써지는 것을 확인할 수가 있습니다.

하지만 자막의 크기가 너무 크죠

그럴 때는 드래그를 해서 원하는 위치와 크기로 변경해도 되고 직접 입력해서 설정할 수도 있습니다.



그리고 글꼴(Verdana 라고 쓰여 있는 버튼이 글꼴 버튼), 색깔, 윤곽선 등등 여러가지 설정도 변경할 수 있으니 원하는 모양으로 자막을 사용하실 수 있습니다.

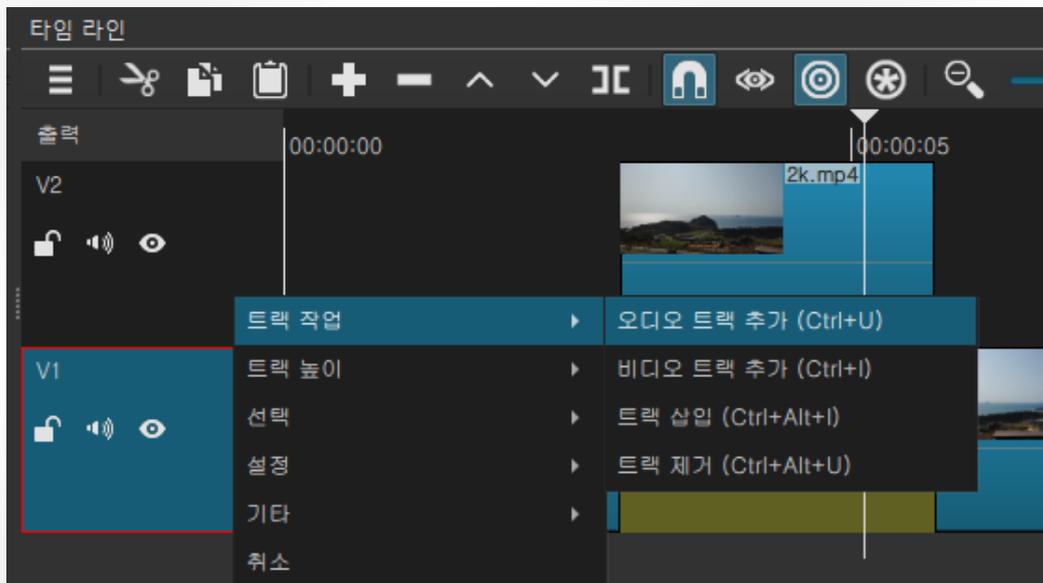


5. 오디오

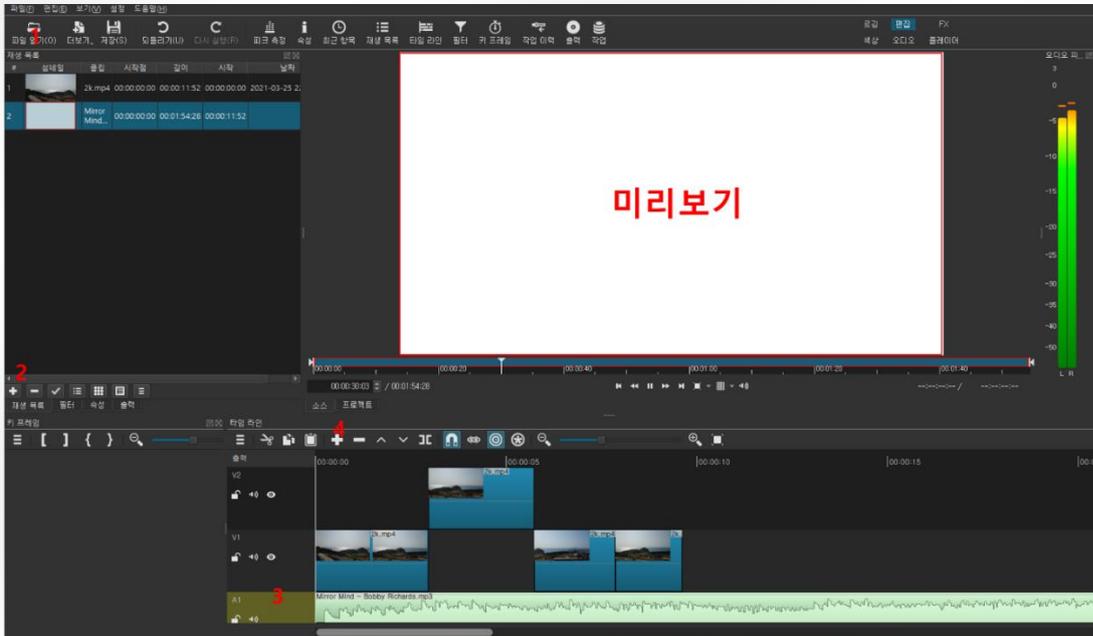
정성 들여 편집한 영상에 마지막으로 배경음악이나 효과음을 넣어 봅시다.

일단 타임라인에 오디오 트랙을 하나 추가해 주도록 하겠습니다.

아까 비디오 트랙을 추가할 때 보셨겠지만, 타임라인의 앞쪽에서 우클릭 오디오트랙 추가를 해주시면 오디오트랙이 추가 됩니다.



이제 원하는 bgm 영상파일과 동일하게 파일열기-재생목록에 추가-타임라인의 추가 순서로 넣어 줍니다.(+ 버튼이나 드래그 모두 가능합니다.)



그리고 오디오도 컷편집과 동일하게 s 로 자르고 이동하고 붙이고 모든 기능이 가능하고 필터도 동일하게 사용 가능합니다.

6. 내보내기(인코딩)

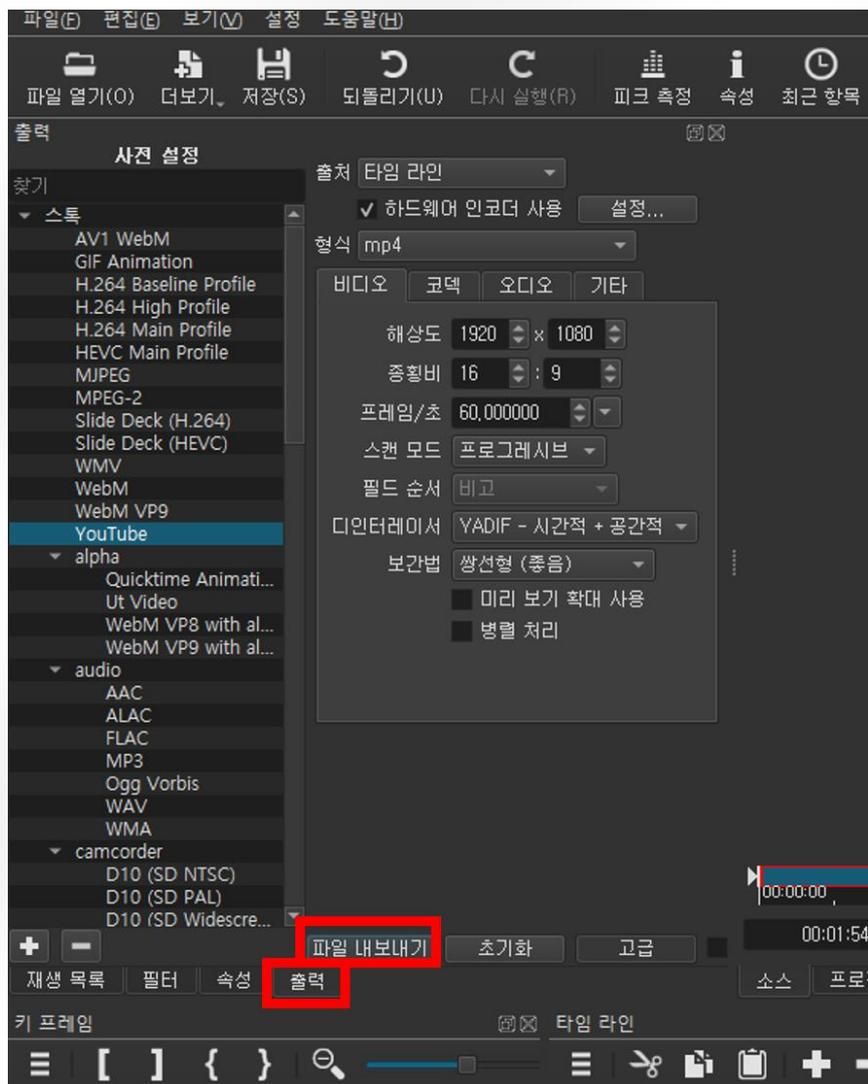
모든 편집이 끝이 났다면 이제 원하는 파일 타입으로 내보내기를 해주어야 합니다.

편집 중에 저장을 하면 .mlt 라는 형식으로 저장이 되는데 이 파일은 우리가 했던 편집에 대한 정보만 가지고 있는 파일입니다.

예를 들면 A 라는 영상을 어디서부터 어디까지 사용하였고 필터는 어떤 걸 넣었으며, 어떤 음악을 어디에 사용했는지에 대한 정보만 들어 있는 파일인 겁니다.

결국 이 파일만 가지고는 아무것도 할 수 없는 것이죠.

파일 내보내기 메뉴나 출력 탭을 선택하게 되면 아래와 같이 다양한 옵션을 확인할 수 있습니다.



파일의 타입도 있고 해상도도 있고 등등 원하는 형식으로 편집한 영상을 결과물로서 내보내기를 할 수가 있는 것입니다.

샷컷은 친절하게도 Youtube 라는 타입을 기본으로 설정 해놓고 있어서 특수한 경우를 제외하고는 셋팅을 변경할 필요 없이 그냥 사용하시면 됩니다.

마치며..

먼저 이렇게 한국어로 쓰는 사람들에게 매뉴얼을 제공할 수 있는 공간을 마련해준 샷컷 관계자 분들께 감사의 인사를 전하겠습니다.

영상 편집이 대중화 되면서 많은 사람들이 좋은 프로그램을 찾고 있지만 샷컷을 찾아도 영어라는 언어의 장벽에 막혀서 어려워하는 사람이 많다는 걸 알게 되었습니다.

저 역시 지금은 아주 쉽고 편리하게 사용하고 있지만, 처음엔 영어로 된 문서와 영상을 찾아보면서 하나씩 배웠으니까요.

그러던 중 한글로 된 간단한 매뉴얼이라도 있으면 처음 샷컷을 만나게 되는 분들이 좀 더 쉽게 접할 수 있겠다는 생각이 들었고 이 문서를 만들게 되었습니다.

저는 완전 공대생 출신으로 글 쓰는 것에 익숙하지 않습니다.

저에게는 문장에 문장을 잇고 말에 말을 붙이는게 너무나도 어려운 작업이더군요.

그래도 이번 작업을 통해서 여러가지 많은 걸 배운 것 같아서 뜻 깊은 시간이었습니다.

다시 한 번 샷컷 관계자분께 감사드리며, 이 문서를 통해 더 많은 분들이 샷컷을 사용하는데 도움이 되길 바라겠습니다.

감사합니다.